

Odenwälder Zeitung

Überwäldertraumnacht vom 24.07.2010 in Wald-Michelbach

Traumnacht: „DrumTamTam“ vermittelt Spaß und Lebensfreude im idyllischen Ambiente

### **Trommeln am rauschenden Mühlbach ASCHBACH.**

Rhythmisches Trommeln auf den verschiedensten Schlaginstrumenten, und dazu noch homogen und „komponiert“ im Ensemble vorgetragen, geht früher oder später für alle Zuhörer zwangsweise in die Beine, lässt den ganzen Körper mit wippen und bereitet einfach Spaß. „DrumTamTam“ hieß es im Rahmen der Überwälder Traumnacht mit dem gleichnamigen Ensemble auch an der „Heckenmühle“ in Aschbach.

Die Gruppe um den renommierten Musiker Charly Wambold aus Weiterstadt rekrutiert sich aus talentierten Workshop-Teilnehmern aus dem gesamten Rhein-Main-Gebiet, von Wiesbaden bis Worms, von Frankfurt bis in den Odenwald. Zwei Gruppenmitglieder wohnen in Reichelsheim und im Grasellenbacher Ortsteil Litzelbach.

Mit den Trommelrhythmen, ausschließlich aus der eigenen Feder arrangiert, mit Einflüssen aus der traditionellen afrikanischen, kubanischen, brasilianischen und asiatischen Musikkultur, wurde in dem weitläufig angelegten Anwesen der Heckenmühle, in dem idyllischen Ambiente zwischen Mühlgraben und Ulfenbach gleichermaßen die Verbindung zwischen natur- und kulturhistorischem Denkmal und dem Leben von, mit und in der Natur hergestellt.



Der Rhythmus ist die geheime Seele des Lebens: Das Trommeln im Ensemble von „DrumTamTam“ im Rahmen der Traumnacht bei der Heckenmühle in Aschbach erfasste die Seele der Zuhörer, ging in die Beine und weckte Lebensgeister. Bild: Kopetzky